

CARLOS (LET) - 8º SEM / 6375331
P/15/03 - OI COMU SE PAZ LITENARRA. ~~8,00~~

* ESTÁTUAS —
* NU VENS ESCURAS

* MATEMÁTICA SOBRE ESTADO NOVO!

BARULHO NA SALA!

• TODO MUNDO FALA!

FOTOCOPIA DO CIC/CPF

" " RG
MATIC. NO INSS COMO AUTÔNOMO
CERT. NEG. DES. GER. PROC. FISCAL/MUN.
Nº DO I.P.T.U
B.C.E.

ENC: OS IRMÃOS KABANIAZOV

(ACLISE - DX. 20 H.D. 2.00 - 1.46
BR. 30% LIG.)

MARIA LET - 20.00 (DEVO)
P/ (-) 09/07 (-) 2.00
18/07 — (-) 3.00
22/07 (-) 5.00
1111 (-) 3.00

BARULHO NA SALA!
TODO MUNDO FALA!

CADAIKAS DE PAIR EM PAIR

SENDU POSTAS NO LUGAR!

AGENDA
PERMANENTE

PLANEJAMENTO

JANEIRO

FEVEREIRO

- 1 ESTÁTUAS
- 2 "SALA VAZIA"
- 3 "Esperança - Inês Oliveira Martins."
- 4 - NULAS ESCURAS
- 5 - INFINITO

8 ~~SUA~~ PRESENÇA DE ~~AM~~ SONO
 9 NÃO UM SÓNO EPADONHO
 10 MAS SONO DE SONHO LINDO SONHO
 11 E QUE ME DAVA
 12 SUA PRESENÇA QUE SEM PEDIR
 13 LICENÇA
 14 ENTRAVA PEÇA 'MINHA BOCA
 15 ME DANDO VONTADE BOCEJAV
 16 DAI EU BOCEJAVA BOCEJAVA
 17 BOCEJAVA
 18 ENQUANTO O ENCANTO
 19 BROTAVA

ACERVO ANTONIO SODRÉ
 Vol. 38 Nº. Pág. 07

PLANEJAMENTO

MARÇO

ABRIL

- 1 REPASSE D. CH. CRUZ.
- 2 (1909 - CIV) RENATO

5 LUIZ - DA BANCA 36.00
 6 BI LIVRO 20.00
 7 DEVO - 16.00
 8
 9 DOMIZEN - D) - 14.00
 10 - 20.00
 11 - 20.00
 12 - 5.00
 13 - 20.00

14 .110.00
 15 65.00
 16 55.00

ACERVO ANTONIO SODRÉ
 Vol. 38 Nº. Pág. 08

- 08 - AS BASTIÇAS DE PEDRO MAHARATE (PROF. APUNTA 627.1786)
- 09 - CRATÍDIO (PIATÃO) / PROFA. AZCIRA
- 10 - GRAMÁTICA DE ITALIANO / AZCIRA
- 11 - REDACÇÃO EMPRESARIAL / JOAB. MEDEIROS / 999
- 12 - PORTUGUES / INSTRUMENTAL / DAM. ANA D. / 999
- 13 - PNE - SOCRÁTICOS / CIÊNCIAS CONTÁBIL

14 - LIVRO DO PABCO. NERUDA / (AFONSO ESPANHOL)

15 - HISTORIA E MEMORIA / JACOES / (WILSON / 4º ANO / MEM / LE GOFF) / E

16 - LITERATURA DE CORDEL / (MAX) / DIC. DE FILOSOFIA / SOCIOLOGIA / PAIZES DO BR / PAUCO / 6234856 (REC. O QUE E' ADAPTACAO)

17 - ENC: 07 PERSONAGENS A PROCURA DE UM ATOR / CADU

18 - D HIST. DE UM QUIABANO HONORADO. / (RAQUEL - CACENEJ)

19 - EL YUELO DE LA SERPIENTE

20 - EMPLEUMADA / ARMANDO COSINI

ENC: SAMUEL / ESP / SAB / VESP

DOM	<input type="checkbox"/>	POP. IMPORTANTE	
SEG	<input type="checkbox"/>	POP.	
TER	<input type="checkbox"/>	O MUNDO DE SOFIA / 634458	
QUA	<input type="checkbox"/>	ANESSA / SERV. SOC. / 634458	
QUI	<input type="checkbox"/>	FOGO MORTO / PAIXÃO SEGUNDO / @.G.H.	
SEX	<input type="checkbox"/>		
SAB	<input type="checkbox"/>		

ENC: NÍVEA

08 - MUSICA NO AR

09 - Anjos entrelaçados / COM LUZES PISCANDO EM CADA UM DOS CADOS DAS ASAS

12 - 6mm Intenso desejo de Allen / Sentindo o que nem os deuses / Sentiam...

13 - CUPIDOS / COM SUAS FLECHAS / E MECHINHAS NOS CABELOS

15 - Voltando p/ música: A Vide Gira em torno da música. / A música gira em torno do Universo... / E O VERSO BROTA / COMO BROTA A AGUA DA FONTE

18 - Que a água da fonte nunca seque e que a fonte sempre tenha água / AGUA ETERNA! TERNA, INTERNA, EXTERNA.

19 - HIST. DO DENS. ECON.

CARLOS VIEIRA (BRASÍLIA)

ENC: JONATA XAVIER / 628.1298

DOM	<input type="checkbox"/>	POP. IMPORTANTE	
SEG	<input type="checkbox"/>	POP.	
TER	<input type="checkbox"/>	HIST. DO DENS. ECON.	
QUA	<input type="checkbox"/>	CARLOS VIEIRA (BRASÍLIA)	
QUI	<input type="checkbox"/>	ENC: JONATA XAVIER / 628.1298	
SEX	<input type="checkbox"/>		
SAB	<input type="checkbox"/>		

08 - H₂O é o que pinga das
minhas mãos e pés, pois a
hiperidrose me consome.

10 - Mes reibo que sempre
feroz ~~alguém~~ ao seu lado
11 - poros ~~seca~~ Enaanguon seuz
pingos de H₂O

12 - H₂O SAT, pinga também por
outros angulos, talvez
níveis medos mos??

14 - Ga Pessoa ao seu lado
15 - sempre estar pronto

16 - Pronto pl o extase?

17 - Qual será o significado de
palavra extase se o extase
é o clima de subdesola e
de incências, do eterno e
do infinito.

19 - Sempre!

LITERATURA DE CORDEL (MAX)

DOM	<input type="checkbox"/>	POP.	
SEG	<input type="checkbox"/>	IMPORANTE	
TER	<input type="checkbox"/>	VIDAS SECAS (Edilsm Serra)	
QUA	<input type="checkbox"/>	BIOGRAFIA DO WALTER	CLARK
QUI	<input type="checkbox"/>	(ENC: KARINE	
SEX	<input type="checkbox"/>		
SAB	<input type="checkbox"/>		

08 - Sempre é meio complicade,
peis implica em hora e
09 - Afinal qual é hora, se
hora é restrito?

10 - Bom! Ahims em concondo,
11 - mas a livre é esse!

12 - Horsémeio abstrato, talvez
a síkrisus é quem? Ah.

13 - A síkrisus é algo complexo.
E complexa sou eu
14 - Um tu confuso, tbém abstrato,
enfim...
15 - confusito é todo...!!!

- FICO MUDO!

16 - Falar às vezes não é
tudo e sim sentir, viver,
17 - delirar e pifar.

18 - Fico mudo, e no aguardo
de uma ~~re~~ resposta p/
19 - ~~me~~ redimir? ~~me~~

- REDIMIR DO QUÊ? DO PASSO
EM FAISO DADO NA CASCA DE
BANANA?

DOM	<input type="checkbox"/>	POP.	
SEG	<input type="checkbox"/>	IMPORANTE	
TER	<input checked="" type="checkbox"/>	APOLOGIA À HISTORIA	
QUA	<input type="checkbox"/>	(MARE BLOCH) 6866887 / SUELI	
QUI	<input type="checkbox"/>	BARNOS	
SEX	<input type="checkbox"/>	(HIST)	
SAB	<input type="checkbox"/>		

17 JANEIRO

ENERO / GENNAIO / JANUARY

08 Talvez bons talvez route.
O deslize depende de como
09 se vê. Já que todos deslizam
e todos pensam diferente, todos
10 tem uma mente...

11 - Mente Inserne
- A CHUVA COMEÇA A CAIR
12 E EU ME DIVIRTO E CHEGO
13 A PENSAI QUE O AMOR É ALGO
MAIS QUE UM BEIJO AVANTE
- Chuva, sinônimo de algo
14 inesperado. A surpresa é que
nos faz viver, viver si saber
15 é tudo.
- FABU SABIAMENTE

16 AI MENTINA DA VERDADE
E PENSAI QUE SENTI
17 Sentir é viver, viver si sentir
não é vida, já que tudo
18 o que é feito é pr se
sentir e entender o sentimento
19 é para des primente.
- DISPLICENTEMENTE O AR TÉPIDO
20 DA MADrugada ENCHE OS MEUS PONOS
DE PURA ENERGIA CARÍCIA

DOM <input type="checkbox"/>	SEG <input type="checkbox"/>	TER <input type="checkbox"/>	QUA <input type="checkbox"/>	QUI <input type="checkbox"/>	SEX <input type="checkbox"/>	SAB <input type="checkbox"/>
POP.						
US.						
IMPORTANTE						
ACERVO ANTONIO SODRÉ						
Vol. 38						
N.º Pág. 33						
Data						

JANEIRO 20

ENERO / GENNAIO / JANUARY

08 AS MATEMATICAS (LIFE) 5000
7 VOIS
ENC. TROPICO 10 VOIS. NOVA 90.00
09 DECTA UNIVERSA 15 VOIS. ELIVRO
10 DO ANO: 1994 - 2000
BARSA - 15 VOIS. 15000
DECTA CARLOUSSE - 15 VOIS / 50.00

12 AUTOR: ROBERTO DA MATTA /
13 A CASA E A RUA /
14 2 CARNAVAIS, MALANDROS E HEROIS
ENC! ELIZ CIMA COM.
CAVALUGH CINHO DO RENATO ORTIG

15 LEND SOBRE PNEVD:
CASSIO CRUZ

17 HORA DOS BUM INANTES / ENC: MARCIA
DESTRUCAO DO PARAISSO / ENC: ANDERSON (HIST)
O MUNDO DE SOPIA
O CADERNO DE PERGUNTA DE NEBECA
O INSTINDO DA LINGUAGEM (CHUMSKY)
20 ENC: (COLETA VAGNER)

* VIAGENS A MINHA TERRAZIANE (LET)
* ECRICO, O PRESSITE IMPORANTE
O CRIME DO PE AMARO
* Teoria Literaria - Henio Tavares
* Monitos do desobrimento - Ant: Oliveiri
* O quonam

DOM <input type="checkbox"/>	SEG <input type="checkbox"/>	TER <input type="checkbox"/>	QUA <input type="checkbox"/>	QUI <input type="checkbox"/>	SEX <input type="checkbox"/>	SAB <input type="checkbox"/>
------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

27 JANEIRO

ENERO / GENNAIO / JANUARY

08 IN FANCIA - (MARILIA)

TRAZER REVISTAS EM ESPANHOL

09 HEGEL - ENC: BARBARA / 3. ANO / FIZ

FAZIA MARIO - (VERA LUCIA)

10 CULTURA - UM CONCEITO ANTROPOLÓGICO

ETNOCENTRISMO / CLASSICOS DA POLÍTICA

11 A FEITICARIA NA EUROPA MODERNA

(LAURA DE MELO E SOUZA)

12

13 NA MANHÃ PMA E CINZA

E SEM AGALHO

14 O MENDIGO CHOMA COPIOJAMENTE

15

16

17

18

ACERVO ANTONIO SODRÉ

Vol. 38 Nº. Pág. 41

Foto

DOM SEG TER QUA QUI SEX SÁB

IMPORTANTE

Poup.

US\$.

JANEIRO 28

ENERO / GENNAIO / JANUARY

08 (R) OI CORTICO - .

LIRIAM (ÉT. HIST. / 2.º AND / NOT.)

5/14

09

(R) 02 VIANS (ALBROM)

HAYKAYS

11 HORA DO TIGRE:

NIENDA RAJADA DE PRIMAVERA

12

TEITOKU

13 VOLTO IRRITADO

MAS LOGO, NO JARDIM

14 O JOVEM SALGUEIRO

RIATA

15

AH, O MENDIGO!

16 NO VERÃO FOI VISTO SÓ

COM A TERRA E O CÉU

17

KIKAKU

18 O ANO NOVO

NASCE E OS PARDAS

19 CONTAM SEUS CONTOS

20

Foto

ACERVO ANTONIO SODRÉ

Vol. 38 Nº. Pág. 42

Foto

DOM SEG TER QUA QUI SEX SÁB

IMPORTANTE

Poup.

US\$.

PARA O MOSQUITO, TAMBEM A NOITE E LONGA LONGA E SOLITARIA ISSA

2 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

OS CASOS (DEFINIÇÕES)

08

08 SUBJECTUM (SUJEITO) EM GREGO

ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟΝ → O QUE JÁZ EM BAIXO, O QUE ESTA

DISPOSTO EM BAIXO

11

12 NÃO DÃO UMA PALAVRA

O ANFITRIÃO, O HÓSPEDE E O CONVITADO.

RYOTA

14 CHINISCO:

CONVERSA DA CAPA DE PALHA

15 E DA SOMBRINHO

BUSON

16

16 AH, SE ME VOLTO

TESSE TRANSLINTE JÁ

NÃO PAJA DE UMA BANHA

18

18 DA AMÉLJOA

19 SE, SEPARAM AS VALVAS,

ATÉ FUTAMI VOU COM O DUBONO

RAJHÓ

20

DOM SEG TER QUA QUI SEX SAB

IMPORTANTE

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º Pág. 47

Poup.

US\$.

3 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

08 VEM E SENTE ...

09 COMO A MEALME A NUVEM CIGANA ARREBATA

DA GENTE A LUZ DO SOL

10 INCONSCIENTEMENTE TRAZENDO SOMBA PRAO MEU

SE SOTA QUINTA!

11 QUANDO A VOLTA

12 UMA NUVEM CIGANA

ARREBATOU A LUZ DO SOL

TRAZENDO SOMBA PRAO MEU

QUINTAL

14 UMA NUVEM CIGANA ARREBATOU

A LUZ DO SOL

NO ARREBOI

15

16

17

眼鬼魂

眼鬼魂

眼鬼魂

眼

18

ACERVO ANTONIO SODRÉ

Vol. 38 N.º Pág. 48

20

Poup.

US\$.

DOM SEG TER QUA QUI SEX SAB

IMPORTANTE

眼鬼魂

6 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 (R) HELENA - 01 GRAM. ~~10.00~~

09 KARINE (FIL.) 996 9.6134796
 14 VOLS MÚSICA) CLASS. 70.00
 ENTRADA - D PG 30.00
 06/03 - DOK 20.00
 06/04 RESTA PAGAR → 20.00] 3 USE
 12 RESTA PGAR - 20.00 / 06/04

14 O passarinho cantor
 Canta uma canção de amor
 Pra a amada!
 15
 16 Daqui algum tempo
 Quebrando casca do ovo
 17 NO NINHO
 Tem um novo passarinho
 18
 19
 20

DOM
 SEG
 TER
 QUA
 QUI
 SEX
 SÁB

ACERVO ANTONIO SODRÉ
 Vol. 38 Nº. Pág. 51
 Visto

Poup. _____
 US\$ _____

7 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 TRAZER REVISTAS (FIL.)

ACENTUAÇÃO:

09 CYPHOVIC - ACCORDO, ACÓRTE.
 10 TÓVOS - ESTICAMENTO, TENSÃO DE UMA CORDA.
 TIPOSCŪDIA - CANTO
 (ACENT) O E U S - AGUDO, PONTUDO / BCC P U S - ERAND, PRASADG
 B E I P E I C A - SILABA NAO ACENTUADA /
 (AGUDA) O E E I C - " " " ACENTUADA / ACENTO AGUDO
 T E P I G T I C W H E V I J - SILABA ACENTUADA COM
 ACENTO CIRCUNFLEXO

14 Quando vou zelo comento
 Se posso em / voce bengalino.
 15
 16 Estou indo pela estrada!
 Levando em / voce amada!
 17 Isso me faz
 Tanto paz, d.
 18
 19 Sua amargam envolvente
 Colando al minha amada

20 Levando voce aidoado
 Pensando: memo nem que?

Poup. _____
 US\$ _____

IMPORTANTE

DOM
 SEG
 TER
 QUA
 QUI
 SEX
 SÁB

você, 20 em / voce
 doce de fígubosa

10 FEVEREIRO
FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

entender ser do Brasil

09
comitor

A incantare os ~~deus~~ boudos

10
Fazer homenagem aos coraçoes

Ed de fazer real com total

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 Nº. Pág. 55
IMPORTANTE
VISTO

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SÁB

Poup.

US\$.

FEVEREIRO
FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

(R) OI FON. E FONOL. LING. PORT. 1500
(RONY)

09

A primeira bençãos

10
brigatas de - Quatro

forte o meu, mand

11
Que dono fa elare

12
E pra me a clamarada

13
Doce melhora

Com as mãos na nuca

E esperando a - banda.

14

15
Põe rido com do me chamava e rido

16
Pode via cima com esse pass

17
Uma antena rido

18
Mas, me lembra pois estou

19
na - rido

20
Pode, na cima com nuca rido

21
E rido rido e cap de rido

22
E rido rido, engamba, te rido

23
Gerando em me rido rido rido

24
Sustenta baixo rido a, rido

25
Cuido.

Poup.

US\$.

IMPORTANTE
muito obrigado!
Por me

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SAB

12 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

09
10
11
12
13

As letras
ma tem verde
arbuta

14
15
16
17
18
19

Ode

Para ser grande se inteiro:
Nada teu exgera ou exclu.
Se toda em toda coisa.
Poe quanto es
No minimo que fazes.
Assim em cada lago a tua toda
Briha, porque affa viva.
Ricardo Reis

20

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

Poup.

US\$.

IMPORTANTE

ACERVO ANTONIO SODRÉ

Vol. 38 N.º Pág. 57

FEVEREIRO 13

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

I

08

09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

De subbiras de saudade
E o nome que se abraça
II
E se nome toda tarde
E porque o amor se avo
Como o Sol do meio-dia ...
III
Chega a noite. Vem o sono.
Te nos a vida sem fim
E que a vida sem fim
que nas se acaba.
Desaba o corpo na cama
Como uma folha que cai,
e voluntariamente. Somos quida
pelo desobediencia que nos fala
cordao inescusavelmente.
O tal do livro arctico
e uma agulha de enfiar
Chego a p. catiga

20

Poup.

US\$.

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

IMPORTANTE

ACERVO ANTONIO SODRÉ

Vol. 38 N.º Pág. 58

22 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 (R) PATRICK — MACUMAMA 1000
PAGAR — 40, (S. MANUEL)

09

10 Palma tirada de
11 notícia de jornal

12

João Góttoro era carregador de
13 feira livre num barracó sem

14 uma noite chegou no bar
de vinte de novembro

15

16 Bebeu
Cantou
Dançou
Depois se atirou na lagoa
17 Rodrigo de Freitas e morreu
18 na fogueira. (Manuel Bandeira)

19

20

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SÁB

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 / N.º Pág. 67
MISIO

Poup.

US\$.

FEVEREIRO 23

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 ENTREGAR LIVROS P/ VLÁDIA
12:30h.

09

10 A vida que tenho
11 que eu sempre penso ter
Esta em pedacinhos como uma
12 casa ~~em~~ pedacinhos
que aos poucos vademoronando...

13

14 A cada dia que passa
a minha dignidade aumenta
15 E o meu ser já nas aguenta
tanto ~~o~~ mais...
16 desalento...

16

17 É lento o meu passo
Se andando pelos caminhos
18 Como se estivesse pisando
essas ~~as~~ ^{com} espumas
19 Ferindo meus pés numa luta
que ~~o~~ ^o travam tentando vencer

19

20 Que essas culebras distâncias cruéis...

Poup.

US\$.

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SÁB

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 / N.º Pág. 68
MISIO

08 Epigrama n.º 08

09 Encostei-me a ti, sabendo
bem que eras somente onda,
sabendo que eras murmur
depois a minha vida em ti.

10 Como sabia bem tudo a isto
e deime ao teu destino fragil,
fiqui sem chorar quando chis.

15 Epigrama n.º 09

16 O vento voa
a noite toda se atordoa
a folha cai.

17 Talvez mesmo algum pensamento
tope essa noite? Sobre esse vento?
no beirao (Cecília Métrez)

DOM SEG TER QUA QUI SEX SAB
Poup. US\$.
ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º PÁG. 63
IMPORANTE

08 LIGAR P/ LOUSAN (DE MANHÃ) 99740185 / 11:00HS.

09 Sou como essa folha seca
10 Deseje ou quibital
11 Que de tão leve e fragil
Despedou daquela arvore. f. .

12 É que caíndo no
chão

14 " TOCADA UMA CANCAO

15 A RODA DE UM CARMINHO DE MÃO
16 SUBINDO A LADEIRA
CHEINHO DE PAO!

17 NO CHIRRIAL DO EIXO
DA RODA EM CONCERTO
18 CARECENDO CONCERTO

19 DADO UM SHOW À PARTE
NAM FINA! PE TARDE

20 INCANTANDO O OUVIDO
NUM "SONIDO" QUE PÁSA
"SONIDO" IMPORTANTE

Poup. US\$.
ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º PÁG. 70
IMPORANTE

26 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

Sou. Como esta folha
seca.
Dese seu quintal
Que de itão leve e
Desqueden daquela árvore...
E que num 100 abissal
Merbulhor no atismo
E foi descendo
descendo...
descendo...

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

Pop.

US\$

IMPORTANTE
ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 Nº Pág. 71
1986

FEVEREIRO 27

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

(R) OIGIL - ~~5.00~~ (RONY)

(R) HELENA (LET.)

PARA UMA NOVA GRAM. ~~700~~
OI CONTOJ M. ASSIS.. ~~500~~

(R) OI GUARANI (ARIADNE) - ~~200~~

(R) 19 PARC. DIEGO .. (MAYA) 1000

(R) OI PARC. CD - CICAS ~~1000~~

14 GAR LOUSAN

A vida que penso
Deu que penso
Esta ruínas como uma casa
A verha caindo aos pedacos e
desmoronando...

A cada dia que passa
A minha agonia aumenta
E o meu ser tá na agonia
mais tambem desabento...

É lento o meu passo
Se arastando pelos caminhos
Como se passasse emy como
US\$ espunhos
Ficando os meus pés
Nunca pinta que eles travam
Ficando imobilizáveis
Ficando vencer essas distancias cruéis.

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

Pop.

US\$

IMPORTANTE
Ficando os meus pés
Nunca pinta que eles travam
Ficando imobilizáveis
Ficando vencer essas distancias cruéis.

28 FEVEREIRO

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 RECEBER 2º pag. 7P/DIA 0403
VIA COCADO - 40.000 (LEO)

09 (R) ANA CELIA - O GUARANI ~~(400)~~

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SÁB

IMPORTANTE
ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 Nº. Pág. 73

Poup.

US\$.

FEVEREIRO 29

FEBRERO / FEBBRAIO / FEBRUARY

08 (R) MAGALHÃES SALETE / LEO
01 CÔDIGO TEXTUAL 700
09 01 PROCESSO JURISDIÇÃO 1000
(R) 02 LPS (FLÁVIA - HIST.) ~~500~~

10

12 眼 睛 全

12

13 眼 睛 眼

14

15 眼 睛 眼

16

17 眼 睛 眼

17

18 眼 睛 眼

18

19 眼 睛 眼

19

20 眼 睛 眼

20

IMPORTANTE
ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 Nº. Pág. 74
TER
QUA
QUI
SEX
SÁB

10 ABRIL
ABRIL / APRILE / APRIL

(R) 0 TURISTA ACIDENTAL ~~800/100~~

6274261 (EDNA) ~~700~~
(R) 01 PARTIDO (MAURIM) ~~700~~
(R) 01 ASSAIO & MAO AMADA 100%

(R) 1 VANI (GET/NOT/LIT.) 15.00

(R) 800 (VICTOR HUGO/HIST./NOT.)

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

Poup.
US\$.

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º Pág. 115
Visto

IMPORTANTE

ABRIL 11

ABRIL / APRILE / APRIL

(R) 8.00 (VICTOR HUGO/HIST./NOT.)

A proposta de Venda

Como se sabe o vento
vale por dependendo das
circunstâncias nesse artigo ou
se vem capus brisa mas
Mas se vem com temperatura

DOM
SEG
TER
QUA
QUI
SEX
SAB

Poup.
US\$.

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º Pág. 116
Visto

IMPORTANTE

08

ENTRE LACADOS:

09

山

10

山

11

山

12

山

13

山

14

山

15

山

16

(ARRUNDO A BOCA)

17

(ARRUNDO A BOCA)
ACHO QUE VOU

18

ACHO QUE VOU

19

ESSA NOITE

20

ACHO QUE VOU, ENGOJA
ESSA NOITE

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SÁB

Poup.

US\$.

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38
Nº Pág. 347
IMPORTANTE

NOVEMBRE / NOVEMBER / NOVEMBER
(R) 3000 FERNANDA SANTANA FIL

08

Um cheiro de fumo

09

no ar.

10

O céu embeado inspira
versos de neve, gelados.

11

O calor do vinho
me aquece

12

(Penso!) Tô tenso
Uma alegria que me

13

Me incutiu a andar

14

sentindo o vento furar

15

Bater no meu coração
de como...

16

AAH! (ARRUNDO A BOCA)

17

ACHO QUE VOU, ENGOJA
ESSA NOITE

18

ACHO QUE VOU, ENGOJA
ESSA NOITE

19

ACHO QUE VOU, ENGOJA
ESSA NOITE

20

ACHO QUE VOU, ENGOJA
ESSA NOITE

Poup.

US\$.

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SÁB

ACERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38
Nº Pág. 348
IMPORTANTE

30 NOVEMBRO

NOVEMBRE / NOVEMBER / NOVEMBER

08 FILME: SESC ARSENAL

SEQUENCIA DE CUATOS

09 INFINITO:

GRANDE GRITO

10 QUE ECOA

ECO A

11 E QUEM SOU EU?

MEU GRITO E FRACO

12 SOU APENAS UM MINUSCULO TACO

13 DESSA GRANDE PORCAO QUE NAO TERMINA,

14 BOA NOITE

DISSE A MULHER AO CEGO

EM PENA LUZ DO DIA

15 O MEDO: DOMEIO

16 UM PASSARO NUM VOO INCRIVEL

TRACOU NO AR

17 UM CIRCULO INVISIVEL

18 O NOITE REPLETA DE FANTASIA. SOMBRAS MAGICAS

19 COMO VAI LONGE O PASSADO

O PRESENTE SE ARRASTA ATRONIZANTE

20 E O FUTURO E UM FILHO QUE NAO VIDA!

OH! MINHA VIDA!

CAMINHO DOLOROSO,

DE CAMARADA

1998 DE SAMIM IMPORTANTE

1998 CAMARADA

1998 VAI BEM

1998 QUANDO TO COM MEU BEM!

1998 OH! NOITE REPLETA DE FANTASIA

1998 SOMBRAS MAGICAS DO DIA!

Pop.

US\$.

DOM

SEG

TER

QUA

QUI

SEX

SAB

DEZEMBRO

DICIEMBRE / DICEMBRE / DECEMBER

SEQUENCIA DE CURTOS:

09 "VOCE. AUSENTE EM MIM

DESEJOS QUE ME INVADEM

10 NO MEU CORPO ARDENDO EM FEBRE"

11 A SALA VAZIA!

TAO CHEIA DE MIM.

12 ESPEREI VOCE TODA TARDE

13 A NOITE VEIO EM TEU LUGAR!

14 VEUS BRANCOS ESVOACANTES

15 GRANDE MANTO AZUL

16 NO FUNDO: E VERAO

FORCA. ATERNA DOS MEUS PES.

17 SAPATEIE MAIS SAPATEIE MAIS.

18 POIS EU QUERO AMASSAR

O BARRO DA TRISTEZA

19 PARA ESCULPIR A ALEGRIA

NAO VEMHA COM RODEIOS

20 POIS PARA ATINGIRMOS UM FIM

NAO PODEMOS FICAR SO NOS MEIOS

DOM

SEG

TER

QUA

QUI

SEX

SAB

Pop.

US\$.

ME APERTEI

NO PROPRIO LACO

QUE DEI!

IMPORTANTE

(R) 800 / CLAUDINEIA / FR

OPERTA DO POEMA

08

09

0 POEMA/AQUI ESTA:

10 COMA-O.

OU SE PREFERIR

11 SIRVA-SE DELE NO BANHEIRO:

ELE E TAO HIGIENICO.

12 QUANTO O PAPEL QUE VOCE USA

13 AGORA SE VOCE CHORAR

FAÇA DELE SEU LENCO.

14 E, ENXUQUE AS SUAS LAGRIMAS.

15 O POEMA AQUI ESTA:

TUDO SUOR/TODO SANGUE/TODO DOR

PRODUTO DE UMA MENTE DISTORCIDA

FAÇA DELE O QUE VOCE QUIZER,

17 ELE SERVE PARA SER LIDO, COMIDO

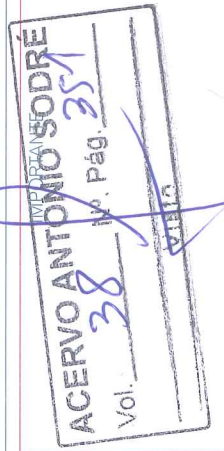
DISSOLVIDO EM AGUA FICA ACUCARADO.

18 DEGLUTA-O E SINTA O SABOR

DOCE E INSALUBRE DESTE POEMA

19

20



- DOM, SEG, TER, QUA, QUI, SEX, SAB checkboxes

Form with fields for 'Poup.' and 'US\$.'

SONHOS TANTO SONHOS

08

09 OS SONHOS SONHEI-OS TODOS

NUM, SONHAR DESESPERADO

10 ATE ME PERDER SONHANDO

IMERSO NO MEU PASSADO.

11 RECORDACOES ILUSORIAS

12 QUIMERAS, IMAGENS TOLAS

GRAVADAS NO INCONSCIENTE

13 "PRA" NO PRESENTE REPLICAS.

14 SUSCITOU-ME PESADELOS

ASSPANHANDO MEUS CABELOS

15 OH! ERA MELHOR NAO VE-LOS

SOARAM EM VAO MEUS APELOS.

16

17 MAS, TEM SONHOS TAO GOSTOSOS

DA VONTADE DE COME-LOS,

SUAVES VOOS DE AVES

18 CARAVANA DE CAMELOS

E SO PARAR COMPLETAR

19 DOCES, BALAS, CARAMELOS

20 FLUTUANDO... FLUTUANDO... FLUTUANDO

FEITO ESPUMA COLORIDA

QUE CHEGO A REMANESCE QUE A

E UM SONHO EM MOVIMENTO

US\$.

- DOM, SEG, TER, QUA, QUI, SEX, SAB checkboxes

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SAB

IMPORTANTE

Poup.

US\$.

DICIEMBRE / DICEMBRE / DECEMBER

08

09

LIGAR P/MARILIA/

Um vento úmido de chuva...
 Sopa sobre mim...
 Assustando meu cabelo de capim...

12

13

14

15

16

17

18

19

20

I
 Estou como um jardim seco
 Do jardim daquela casa
 sem perfume, sem cor.

II
 Abandonaram a casa
 ficou orfão o jardim
 sem sentir o frescor
 Da água que chorava
 Do regador da ~~Maria~~ Maria da
 Uma flor de mulher, ~~perfeita~~ perfeita...

III
 Hije abandonado como este jardim
 Um poeta segue por essa rua que
 tem

Um jardim seco sempre vida

- DOM
- SEG
- TER
- QUA
- QUI
- SEX
- SAB

POP.

US\$.

IMPORTANTE

Poup.

US\$.

Quel machon também
 o amor
 Da Maria Margarida

ANOTAÇÕES

- " LIVROS DA AGATHA CHRISTIE "
- ASSASSINATO NO EXPRESSO ORIENTE
- OS TRABALHOS DE HERCULES
- UM BRINDE DE CIANURETO
- PUNICÃO PARA A INOCENCIA
- POÍDOT INVESTIGA
- PASSAGEIROS PARA FRANKFURT
- NOITE SEM FIM
- UM CORPO NA BIBLIOTECA

O TEU OLHAR DE FÊMEA
ME DEVORA
E AGORA,
O QUE FAÇO?
ME DESTACÓ
NESTA HORA
DILUÍDO ENTRE MEUS MEDOS?!!

MEUS SEGREDOS REVELADOS
DADOS JÁ FORAM LANÇADOS
NESSE JOGO DE CÔNQUISTA!

SOU MAIS NA SUA LISTA?!

CERVO ANTONIO SODRÉ
Vol. 38 N.º Pág. 393
Visto

ANOTAÇÕES

265/264/262/240/230/215/214/
207/208/177/178/168/169/170/171
148/75, 94, 109, 111, 112, 141, 146,
148,

DONIZETA ACRESCENTAR MAIS
UMA REVISTA DA ANPUH

O DESASSOSSEGO TOMOU O CANTO
DE MIM

NESTA MANHÃ ÚMIDA DE OUTONOUBRO.
A INQUIETAÇÃO BATEU DE CHEIO
E NO MEU PEITO A ANSIA DOUCA
DE SAIR CORRENDO PELA ~~PLATA~~

O BURBUINHO NO ~~SAO~~ SAGUÃO
TILÍNTA VOZES DE CRISTAL,
O APÃ DE CHUTAR O BALDÊ
INCENDEIA, O MEU COMAÇO
ESTOU SO SEM ~~NINGUÉM~~

~~DE~~ ALGUÉM

PNÁ ME ACAIMAR, PNÁ ME DOMAR
PNÁ ME AFAGAR...
POIS A TRISTEZA MOMA AO SU/

DE MIM...

SOPRANDO O VENTO FRIO

DA E NADA MAIS ME NESTA

SE NÃO ME A ~~PARA~~
LAMELMAI POR TER NASCIDO!

ANOTAÇÕES

*Tendo 1 piano
 PLEYEL (antigo) teclado de marfim
 valor: R\$ 1.500,00
 Tratar: Carolina 642.5949 ou
 9621.2508

DOIS
 TEUS OLHOS DE BRILHANTES DIAMANTES
 BRILHAM MAIS QUE AS MAIS ESTRECHAS
 MAIS BRILHANTES!

NEM FAMÓ DE CARO BRILHA MAIS
 QUE TUA TEUS OCHOS SENSUAIS!

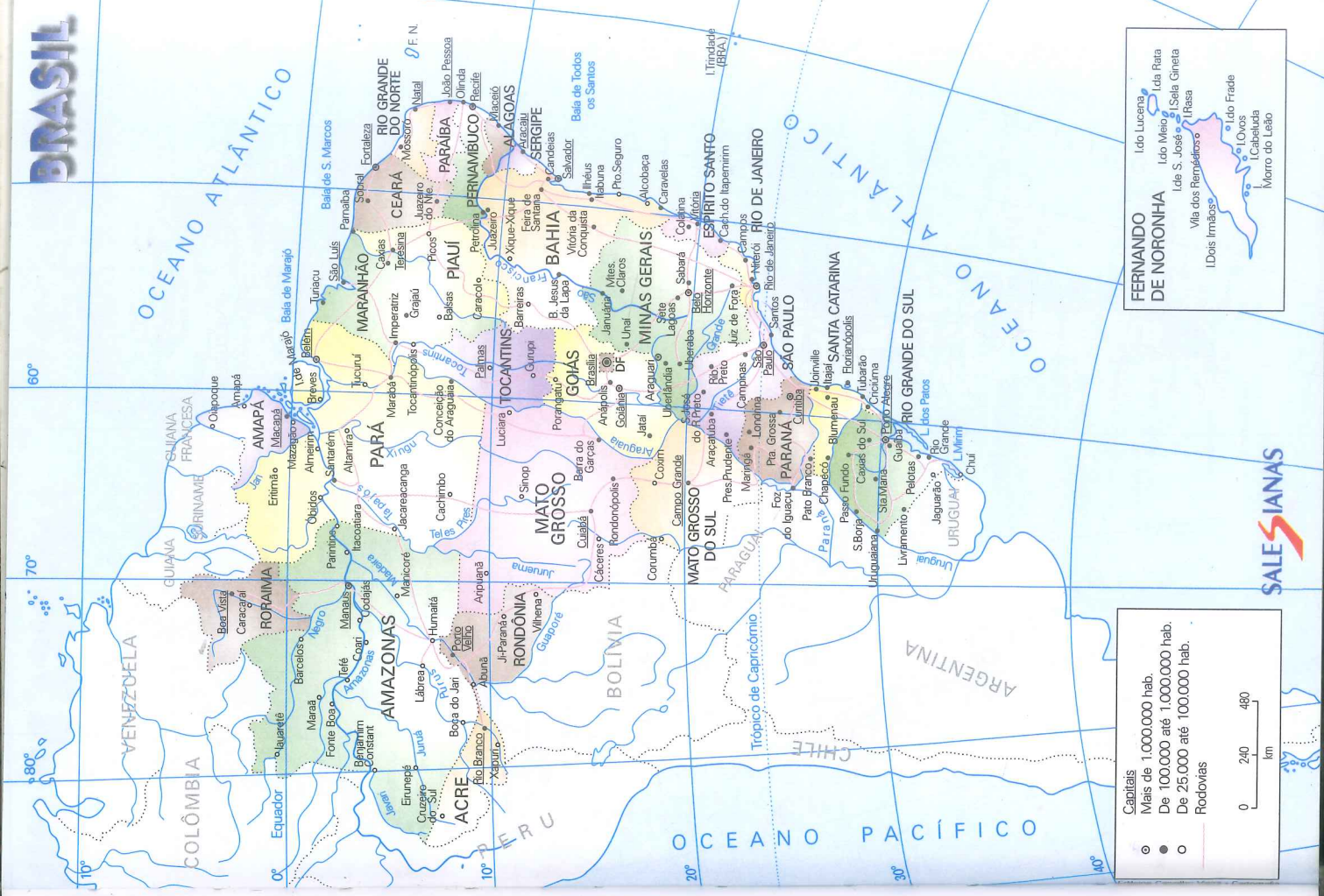
UMA FANTASIA CANTERNA NA ESCURIDÃO...

I

TEUS DOIS OLHOS DE DIAMANTES
 BRILHAM MAIS...
 QUE O MAIS BRILHANTE DOS BRILHANTES!

II

TEU OLHAR DE BANFEIA
 TEM MAIS BRILHO
 QUE "BAJA ESTABILHO MAIS SOLENE ESTRIBILHO
 DA GANCÃO DO ESPELHÔMIX



Capitais

- Mais de 1.000.000 hab.
- De 100.000 até 1.000.000 hab.
- De 25.000 até 100.000 hab.

Rodovias

0 240 480 km

FERNANDO DE NORONHA

- Ido Lucena
- Ido Meio
- Ido S. José
- Ido Sela Gneia
- Vila dos Remédios
- Ido Imães
- Ido Frade
- Cabanuda
- Morro do Leão